

语文试题参考答案及评分标准

1.C。A 项，“不入主流”于文无据；B 项，因果关系不成立，且改变了范围；D 项，表述绝对化。

2.D。论据不能支撑论点。

3.B。扩大了范围。原文为“古希腊悲剧”，而非戏剧。

4.D。A 项与原文不符，根瘤不是贮藏营养的器官；B 项不合文意，原文只说“一些细菌进一步分解土壤中的含氮化合物，让氮元素重新回归大气中。”并没指明是“固氮细菌”；C 项张冠李戴，原文是说根瘤是根毛在根瘤菌的刺激下形成的，非由根瘤菌变成。

5. A。A 项，生物活性酶的实验并不能得出根瘤菌与豆科植物协作共生并发挥固氮作用的结论。

6. ①吸引根瘤菌的到来。豆科植物从根部发出类黄酮等信号物质，吸引根瘤菌聚焦到自己的根毛附近，再引导它进入到自己的根部深处；②改变根瘤菌的状态。让根瘤菌刺激自己的根毛，使自己的根毛长成一个一个的根瘤，把根瘤菌变成根瘤组织的一部分。③控制根瘤菌的生死。在需要氮元素的时候，就调动资源给根瘤菌，与根瘤菌共生固氮，不缺乏氮元素时，就减少能量消耗，将根瘤抛弃。（每点 2 分，大意对即可）

7.D。无中生有，文中并未涉及劳动对政治的作用。

8.①原句中“唾口水”“用泥土搓手”，是为更好握紧耙柄，省去后缺少劳动者经验和智慧的体现；②原句中四个“像父亲一样”，运用排比的修辞手法，强调了我与父亲劳作的相似性；③原句中两个“把父亲……”等重复性内容能更好地体现我与父亲劳作的传承性。（每点 2 分，大意对即可）

9.①标题中祖先们的躬耕是劳动，末尾两段，“我”在城市里工作也是劳动，城市里和“我”一样的人在回味的也是劳动，话题一致；②由祖先到我们，由田间到城市，劳动无时无刻不在，揭示了劳动的价值；③时空跳转是形散，劳动的内核是神聚，体现了散文“形散神聚”的特点。（每点 2 分，大意对即可）

10.ADF。

11.A。A 项，前句“恶”读 wù，厌恶、讨厌之意；后句“恶”读 wū，什么，表疑问。

12.C。C 项，“有人反对郭进在西山超标用材建造府邸”错误，根据原文，建造府邸的不是

郭进。

13. (1) 郭进管理属下严厉，这一定是有罪的人害怕郭进的严厉法令，想诬告郭进来使自己幸免。（“驭”“下”“士”“免”各1分，句意1分）

(2) 不让他们的名望显赫但不干涉他们的权力，那么在官位上的人有追求功名的想法，有勇有谋的人能够施展才华。（“小”“挠”“赴功”“骋”各1分，句意1分。）

【参考译文】

材料一：孟子说：“桀和纣之所以失去天下，是因为失去了老百姓（的支持）；之所以失去老百姓（的支持），是因为失去了民心。获得天下有方法：获得老百姓（的支持），就可以获得天下；获得老百姓（的支持）有方法：获得民心，就可以获得老百姓（的支持）；获得民心也有方法：他们所希望的，就给予他们，让他们聚集起来，他们所厌恶的，就不施加在他们身上，如此罢了。

材料二：凡是治国的大事，不能算作是赏罚得当。奖赏无功的人，惩罚无罪的人，不能称作明察。奖赏有功的人，惩罚有罪的人，并且不遗漏每个人，作用仅仅局限在个别人身上，并不能起到鼓励立功和禁止犯罪的作用。因此，禁止奸邪的办法，首要的是禁止那些（奸邪的）思想，其次是禁止那些（奸邪的）言论，再次是禁止那些（奸邪的）行为。大凡权术，是君主用来掌握的；法令，是官吏用来遵循的。既然这样，那么派遣侍从官员每天把法治的道理传达到宫门外面，直到境内的民众每天都看到法令，也不是一件困难的事。

材料三：宋太祖任命将领（的时候），用优厚的恩德尊重他们，用真诚的心意厚待他们，用财物使他们生活富裕，不让他们名望显赫但壮大他们的威势，忽略细节却看重他们大的方面，让他们长时间任职来考量他们的功绩。每次朝会一定给他们赐座，赏赐物品都很丰厚，安抚完他们之后才送走。（太祖）曾经下令为郭进建造府邸，全用筒瓦，有关官员说，不是亲王公主不能用筒瓦。皇帝说：“郭进控制守卫西山十多年，让我没有北方的忧患，我怎么能把郭进看得连儿女都不如呢？让（他们）继续修建，不要再说了。”这可称得上用优厚的恩德尊重将领了。郭进驻守西山，曾经有军官告他有违法行为。皇帝说：“郭进管理属下严厉，这一定是有罪的人害怕郭进的严厉法令，想诬告郭进来使自己幸免。”（于是）让宦官抓住诬告的人交给郭进，让（郭进）审问后处死。这可以称得上用真诚的心意厚待将领了。李汉超、郭进的军职都最终做到观察使，所任官

职没有超过巡检使，最终没有用大将来任命他们，但都授予他们自己做主的权力。郭进驻守西山，皇帝每次派遣戍守的士兵一定要明白的告诉他们：“你们要严格遵守法令，即使我赦免了你，郭进也可以杀你。”皇帝对将领授权到这个地步，因此郭进所到之处，兵卒不敢犯任何小错误。这可以称得上不让他们名望显赫但壮大他们的威势了。用特别的宠信来对待他们，将领们就感激至深；用真诚的心对待他们，将领们的忠心就牢固；用边关集市的租税供养将领，将领们就更加尽力；不让他们名望显赫但不干涉他们的权力，那么在官位上的人有追求功名的想法，有勇有谋的人能够施展才华。忽略他们的过失那么人才就可以被提拔，让将领长久担任同一职务就能明晰他的功劳，从古至今任用将领的方法，在这些事情上没有改变过。（宋太祖）从容安舒，指挥若定，天下就可以安定统一，没有管理边界将领的担忧。总之宋太祖任用将领的方法就是这样，因此国家供养人才少但蓄积的力量大，使用的方法简便但收到的功效很多。

14.C。C项，“雾已全消”错误。

15.①白诗采用反衬手法，以乐景衬哀情；王诗采用正衬手法，以乐景衬乐情；②白诗通过描写南湖明媚多彩、欣欣向荣等早春明媚图景，表达了自己因病无心欣赏无边春色的忧愁苦恼和讽谏不成反遭贬谪的无奈与苦闷。③王诗通过描写江城之郊早春时节鹂语燕飞、田家归耕等春晨美景和农家之乐，表达了诗人对早春自然风光、农家生活的喜爱和赞美之情。（每点2分，大意对即可）

16.（1）感时花溅泪，恨别鸟惊心；（2）奈何取之尽锱铢，用之如泥沙；（3）沧海月明珠有泪，蓝田日暖玉生烟（曾经沧海难为水，除却巫山不是云）（白云愁不见，沧海飞无翼）。

17.B。

18.①中国是一个有五千年文明的古老国度（原句犯了“主宾不搭配”错误）③中国对外来文化非常包容，兼收并蓄，不断求新求变（原句犯了“主客颠倒”错误）（指出正确的序号得1分，改对一处得1分，共4分）

19.甲：诗歌如何创新 乙：也需要与时俱进 （一句2分，共4分，大意对即可）

20.B（该字读作“xuè”）

21.答案（略）。（赋分要点：描绘新农村画面，至少使用一种修辞手法，描写具体、语言生动）