

宜宾市普通高中 2022 级高考适应性考试

语 文

(考试时间 150 分钟; 总分 150 分)

注意事项:

1. 答卷前, 考生务必将自己的姓名、班级、考号填写在答题卡上。

2. 回答选择题时, 必须使用 2B 铅笔将答题卡上对应题目的答案标号涂黑。如需改动, 用橡皮擦擦干净后, 再选涂其它答案标号。答非选择题时, 将答案书写在答题卡相应位置上。写在本试卷上无效。

3. 考试结束后, 将本试题卷和答题卡一并交回。

一、现代文阅读 (37 分)

(一) 现代文阅读 I (本题共 5 小题, 19 分)

阅读下面的文字, 完成 1~5 小题。

材料一:

文化是一个国家、一个民族的灵魂。随着科技的进步、文明的发展, 文化已经与经济、政治以及社会生活方方面面融合在一起, 成为直接影响国家经济社会发展水平的重要因素。文化软实力正日益成为综合国力的重要组成部分, 在国际竞争中发挥着举足轻重的作用。

党的十八大以来, 以习近平同志为核心的党中央高度重视国家文化软实力建设。习近平总书记指出, 要推进国际传播能力建设, 讲好中国故事, 展现真实、立体、全面的中国, 提高国家文化软实力。推动文化的国家传播与交流, 有助于跨越语言上的障碍和观念上的隔阂, 在不同国家民众之间架设心灵和情感的桥梁。特别是在信息技术高度发达的当今时代, 谁的文化传播手段先进、传播能力强大, 谁的文化理念和价值观念就能更为广泛地流传, 谁就能掌握国际话语权。

(摘编自王光荣《提升国家文化软实力的着力点》)

材料二:

近年来, 中国在教育输出方面做出了诸多积极且富有成效的尝试, 通过各种形式让世界看到了丰富多彩且底蕴深厚的中国文化。

在教育产品领域, 出现了不少惊艳全球的佳作。比如游戏方面, 《黑神话: 悟空》的问世具有里程碑意义, 它以中国神魔小说《西游记》为背景, 将传统文化元素与现代游戏形式完美结合, 处处彰显独特的东方美学设计。其上线后热度爆棚, Steam 在线玩家峰值突破 222 万, 总销售额超过 15 亿元, 还引得外国玩家纷纷去探究《西游记》, 钻研悟空的取经之路, 进一步扩大了中国四大名著在全球的影响力。

在文艺作品选择上, 越来越懂得抓住外国观众的兴趣点、关注点。比如, 舞剧《咏春》抓住外国民众对中国功夫的兴趣点, “击穿”文化壁垒, 在伦敦演出 12 场, 吸引近 1.3 万人次观演, 受到英国主流媒体及观众的广泛关注与好评。

民间力量同样不容小觑, 以李子柒为代表的创作者们发挥了重要作用。李子柒用短视频记录乡村生活日常, 围绕“四季更替, 古风古食”主题, 展示中国传统美食、手工制作等内容, 吸引

了全世界的目光,在国外网络平台的关注者突破千万,她阔别三年再度回归,海外粉丝一片沸腾,仅仅一天多,其发布的三个新作品累计播放量超970万次。

此外,大型活动也成为展示中国文化的重要窗口。像北京冬奥会,从“来时迎客松,别时赠折柳”展现出的中国式浪漫,到饺子、豆包、麻婆豆腐、烤鸭等美食让世界进一步了解中国饮食文化,还有剪纸等文化元素借助冰雪盛会大放异彩,无不彰显着中国文化的魅力,在全球范围内留下了深刻印象。

这些不同层面的努力与成果,都在向世界证明着中国文化正以多样且有力的方式不断走向世界舞台中央。

展望未来,中国文化输出产业要想进一步提升质量和影响力,实现文化强国目标,可从多方面借鉴国外经验,制定科学合理的发展方向与策略。

无论是美国好莱坞的电影产业,还是日本的动漫、游戏产业,它们的成功都离不开大量的资金支持。中国也应设立专项文化产业发展基金,鼓励社会资本参与,为文化产品的创作、创作、推广等环节提供充足的资金保障。

英国设立“人才培养专项基金”,打造复合型人才数据库。中国可在高校和职业院校中加强文化产业相关专业建设,开设如文化创意、国际传播、文化市场营销等针对性课程,培养既懂文化又懂市场和传播规律的复合型人才;同时,选拔优秀人才到国外进修学习先进的文化产业管理和创作经验,为文化输出产业不断注入新鲜血液,提升整体专业水平。

日本早在1996年就明确提出要从经济大国转变为文化输出大国,并将动漫等文化产业确定为国家重要支柱产业,围绕优势文化产业形成完整产业链,有序拓展国际市场。中国也需立足长远,结合自身文化优势,确定重点发展的文化产业领域,如以中华优秀传统文化故事为蓝本打造系列影视、动漫、游戏作品,形成完整产业链条,从内容创作源头开始把关,确保高质量输出,再通过有效的发行、推广渠道,以及开发周边衍生产品等方式,全方位提升文化产品在国际市场上的影响力和商业价值。

积极与国外优秀文化企业、机构开展广泛合作,共同开发文化项目、举办文化等活动。可以学习韩国文化企业的经验,参与国际文化展会,在交流中展示中国文化成果,同时引进国外先进的技术与管理理念,提升自身的运营水平和创作能力。例如,在电影制作领域,与好莱坞的特效公司合作,借鉴其先进的视觉特效技术,让中国电影在视觉呈现上更具国际水准,同时将中国故事更好地传播出去。

深入研究不同国家和地区的文化需求与受众喜好,针对不同市场制定差异化的传播策略。如针对欧美市场,可将中国文化元素与西方受众熟悉的叙事方式和表现形式相结合;对于亚洲周边国家,则可以在文化共通性的基础上,进一步挖掘文化特色,增进文化亲近感。通过这种精准传播,减少文化折扣,提高中国文化在国际市场的接受度与认可度,使中国文化输出产业在全球文化竞争中稳步前行,为人类文明的交流互鉴作出更为卓越的贡献。

(摘编自《文化输出产业:各国模式与中国的探索》)

1. 下列对材料相关内容的理解和分析,不正确的一项是(3分)

- A. 文化软实力决定了一个国家的综合国力,文化软实力强的国家必然在国际竞争中处于主导地位。
- B. 提升中国文化软实力需要加强国际传播能力建设,讲好中国故事,向世界全方位地展现中国。
- C. 通过不断地努力尝试,中国在文化输出方面取得了许多成绩,让世界看到了中国文化的魅力。
- D. 中国文化输出产业若能在未来获得进一步提升,多方面借鉴国外经验是行之有效的方法之一。

2. 下列对材料相关内容的分析和评价，正确的一项是（3分）

- A. 《黑神话：悟空》的成功说明在海外扩大《西游记》的影响并由此带动游戏爆火是可行之策。
- B. 舞剧《咏春》“击穿”文化壁垒，打破了外国观众对中国功夫的刻板印象，获得一致好评。
- C. 李子柒阔别三年后依旧受欢迎，主要原因是海外观众想了解中国乡村现状以及乡村日常生活。
- D. 北京冬奥会展示了民族习俗、美食和手工制作等文化元素，成为宣传中国文化的重要窗口。

3. 下列选项不属于“中国文化软实力”的一项是（3分）

- A. 截至2023年底，全球已有498所孔子学院，这些学院主要分布在以亚洲、欧洲和美洲为主的160个国家和地区。
- B. 应新加坡潮阳会馆邀请，潮阳城南忠精英歌队一行45人赴新加坡进行了4场英歌舞交流表演，给现场观众留下深刻印象。
- C. 上海迪士尼自2016年开园以来，首年即实现盈利，七年累计接待游客超1.13亿人次，旅游收入突破615亿元。
- D. 中国申报的“春节——中国人庆祝传统新年的社会实践”通过评审，列入联合国教科文组织人类非物质文化遗产代表作名录。

4. 为什么要“高度重视国家文化软实力建设”？请结合材料一简要概括。（4分）

5. 中国文化输出产业应该如何借鉴国外经验？请结合材料二简要分析。（6分）

（二）现代文阅读Ⅱ（本题共4小题，18分）

阅读下面的文字，完成6~9小题。

仿生人会梦见电子羊吗（节选）

（美）菲利普·迪克

里克带着他的便携式彭菲尔德情绪调节器，离开他的公寓，前往车库。他已经将调节器设置为“早晨宁静”模式，可这依旧无法驱散他内心的不安。今天，他要去执行一项特殊任务：追捕逃亡的仿生人。

在这个核战后的世界，地球上的动物几近灭绝，仅存的人类纷纷移民外星，每个人都配备了仿生人协助生活。但这些仿生人，却不甘于被奴役的命运，时常逃回地球。里克，正是一名专门追捕他们的赏金猎人。

他来到车库，看到自己那辆破旧的飞行车，叹了口气。坐进车里，启动引擎，向着目标地点飞驰而去。他脑海中不断浮现出“沃伊特-坎普夫移情测试”的流程，这是区分仿生人最有效的方式。通过观察对一系列预设问题的反应，尤其是对动物相关问题的情感反应，来判断对方是否为仿生人。因为在这个世界上，人们普遍认为，只有人类才拥有真正的情感和移情能力。

到达目的地，那是一座废弃的工厂。里克小心翼翼地走进工厂，昏暗的光线让他有些看不清周围。突然，一个身影从他身后闪过，他迅速转身，举起手中的武器。

“别开枪！”一个声音传来，是仿生人波洛科夫。他伪装成了工厂的工人，但里克还是一眼就识破了他。在一番激烈的追逐和搏斗后，里克最终开枪打死了波洛科夫。

解决了一个目标，里克并没有感到轻松。他知道，还有更多的仿生人逃过追捕。下一个目标是一个名叫勒夫特的仿生人，据说他隐藏在城市的剧院里。里克来到剧院，在后台找到了勒夫特。勒夫特似乎早有准备，面对里克的质问，他言辞闪烁，答非所问。里克拿出“沃伊特·坎普夫移情测试”装置，准备对他进行测试。然而，就在这时，剧院里突然响起了警报声，勒夫特趁乱逃跑了。

里克逃出剧院，却发现自己被一群警察包围了。这些警察将他带到了个陌生的警局，他惊讶地发现，警局的警长竟然也是一名仿生人。警长告诉他，他们都是仿生人，而里克一直以来所坚信的“人类至上”的观念，或许并没有那么绝对。里克陷入了沉思，他开始怀疑自己所做的一切是否正确。

在之后的追捕过程中，里克遇到了更多的仿生人，他的内心也越来越矛盾。他发现，这些仿生人并非完全没有情感，他们也有着自己的思想和追求。他对仿生人产生了一种复杂的情感，既有对任务的执着，又有对他们的同情。

伊西多尔与里克住在同一栋大楼。在核战后那衰败荒芜的世界里，伊西多尔被社会视作“特障人”，孤独地居于一个破旧公寓之中。之所以被视作“特障人”，是由于辐射等因素，他变得思维迟钝，连简单的计数都会出错，走路时也总是磕磕绊绊，行动不太协调。在这个幸存者纷纷移民外星的时代，正常人都离开了地球，只有他这样的特障人被滞留在这里，受尽歧视。走在大街上，旁人总是对他投来异样的目光，窃窃私语，生活过得沉闷又单调。

后来，里克在一次艰难的追捕行动中受了伤，一瘸一拐地回到大楼。伊西多尔看到后，犹豫了一下，还是鼓起勇气快步上前，伸出手想搀扶里克，结结巴巴地说：“你……你还好吧，我……我扶你。”里克眼中满是惊讶，看着伊西多尔真诚的眼神，他第一次对这个被社会边缘化的人有了不同的看法。从那时起，里克偶尔会和伊西多尔简单聊上几句，伊西多尔也会向里克分享他在楼里发现的一些小变化，比如角落处长出一株不知名的植物，他兴奋地描述着：“你知道吗，就在楼梯转角那里，有个小绿芽冒出来了，也不知道是什么，看起来可顽强了！”

直到有一天，仿生人普里斯出现在伊西多尔的生活中。普里斯的敏捷、勇敢和独立，与伊西多尔的迟钝和怯懦形成鲜明对比，却也深深吸引着他。

伊西多尔不仅接纳了普里斯，还凭借对周边环境的熟悉，帮助其他逃亡的仿生人躲避追捕。他带着仿生人穿梭在大楼的隐秘通道中，小声叮嘱：“这里一般没人来，你们先躲这儿，等安全了再出去。”里克在调查仿生人线索时，发现了伊西多尔与仿生人之间的关联。他看着伊西多尔忙碌的身影，一方面惊讶于伊西多尔的转变，另一方面也开始思考自己一直以来所坚持的追捕行动是否太过绝对。

……

妻子说：“你看上去像是走了一百英里。”

“我过了漫长的一天。”他点点头。

“上床去睡一觉吧。”

他盯着妻子，像是非常茫然。

“结束了，对吧？”他的语气里充满了信任，似乎在等待她的肯定，就好像她知道答案。就好像光是听自己这么说没有任何意义，他对自己的话抱着怀疑的态度，在她认可之前，他的话不可能成真。

“结束了。”她说。

“上帝啊，一个马拉松式的任务，”里克说，“一旦开始就再也不可能停下了，它带着我往前跑，直到最后我干掉贝蒂夫妇，然后突然间，我没有事情可做了。而——”他犹豫了一下，他打开的话题显然让他自己也很惊讶。“而结束后反而更加难熬了，”他说，“我不能停下，因为我停下来，就什么都没有了。今天早上你说得对，我是个肮脏的警察，有一双肮脏的手。”

（有删改）

6. 下列对文本相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是（3分）

- A. 小说开篇描写里克带着情绪调节器仍无法驱散不安，为故事奠定了紧张压抑的氛围，也暗示了他内心对追捕仿生人任务的矛盾心理。
- B. 文中对“沃伊特·坎普夫移植测试”的介绍，不仅是区分仿生人身份的关键情节，更引发了对人性与情感关系的思考。
- C. 里克在追捕波洛科夫和洛夫特的过程中，动作、语言和心理的描写生动展现了他作为赏金猎人内心的动摇和自我怀疑。
- D. 里克在追捕仿生人的过程当中，心理出现了变化，这样的安排使里克的形象更加立体丰满，丰富了小说的主题。

7. 下列对文中相关情节的理解和分析，不正确的一项是（3分）

- A. 里克杀死波洛科夫，是他坚决执行追捕任务的体现，也为他后续遇到更多仿生人并产生心态转变埋下伏笔。
- B. 伊西多尔与仿生人建立友谊并提供帮助，是因为他自身孤独的生活经历，渴望情感陪伴，与仿生人是否有情感无关。
- C. 洛夫特在剧院的逃跑以及警局警长是仿生人这两个情节，使故事充满波折，进一步推动了里克对自身任务和人性的反思。
- D. 里克对仿生人产生复杂情感，是他在追捕过程中逐渐发现仿生人也有思想和追求，从而对自己的任务产生怀疑。

8. 从离开公寓到被警察抓住，里克的心理产生了一系列变化。请结合文本简要分析。（6分）

9. 科幻作品常常以虚构的科幻设定为载体，反映对现实世界问题的思考。请结合文本，从科技发展、社会关怀和人类价值观三个角度分析文章对现实的思考。（6分）

二、古代诗文阅读（35分）

（一）文言文阅读（本题共5小题，20分）

阅读下面的文言文，完成10~14题。

太子宾客致仕陈公神道碑铭

〔北宋〕曾巩

公讳昊，字公顺，祥符八年进士及第，历常州团练推官。盗有弄财走者，公以谓不应死，通判不肯用公言。是时，公起家少年，及遇事坚争，不可夺其守，老吏皆惊，盗卒得不死。以父忧去位。服除，补武安军节度推官。特遣使陈从易以公为材，颇有久不决者，皆属公治之。凡治二十四狱，人皆服其平。补岳州军事判官，举监漳州茶米仓。天圣初，漳州茶课视景德亏十之六。

公谨于绳吏，而果于去民之所素不便者，茶视旧课岁增九百万斤。知吉州庐陵县。庐陵人喜斗讼，械系常充县庭。公除其害政者，人心大变，月余，囹圄空虚，而人自得田里之闲。移知资州资阳县，迁秘书丞。用荐者通判戎州。州将武人以州任属公，民夷允附政以大和。迁太常博士、尚书屯田员外郎，通判潭州。溪洞诸蛮犯约，知州事刘燧、刘沅相继出行边。公安总州任，内修民事，外奉师费，凡输粟帛金钱四十有八万。兵械称之，用足于军，而赋役不加于民。迁都官郎中，知蜀州，大兴学校。以目疾请老，迁光禄卿致仕，始家江州。今上即位，迁太子宾客。

公少长间巷，能自感发，强志力学。为吏明悟敏捷，见义敢为，不少屈以求合。盖从事于州郡，久之不进，而其志弥厉。其治，于恶人无所贷，至其过失，则无所不容，而于善人，惟恐失其所也。遇人豁然，于其所长，未尝不荐藉成就之。于其急难与贫不能自存者，未尝不赈而助之。公既好学，及退而自休，日使家人诵书，常数千言。翫坐听之，未尝有倦色。及间而言天下之事，于其是非得失之际，慨然奋励，闻其言者，莫不壮其意。盖出事天子四十有八年，退老于家又有五年。享年八十有五，没于熙宁九年五月壬申。

（《曾巩集》卷四十七，有删节）

10. 材料中画波浪线的部分有三处需要断句，请用铅笔将答题卡上相应位置的答案标号涂黑，每涂对一处给1分，涂黑超过三处不给分。（3分）

州将 A 武人 B 以州 C 任属 D 公 E 民夷 F 允附 G 政 H 以大和

11. 下列对材料中加点的词语及相关内容的解说，不正确的一项是（3分）

- A. 忧，指父母过世，按照礼制需居家守丧，也称“丁忧”“丁艰”。
B. 绳，约束制裁，与《劝学》中“木直中绳”的“绳”意思不同。
C. 弥，更加，与《离骚》中“芳菲菲其弥章”的“弥”意思相同。
D. 危，正、端正，与现代成语“危言危行”中的“危”意思不同。

12. 下列对材料有关内容的概述，不正确的一项是（3分）

- A. 陈巽认为主动弃财逃走的盗贼罪不当死，通判反对时，初入仕途的他据理力争，最终保全了犯人一命。
B. 任潭州茶官时，陈巽通过严格征收，使茶税总额较景德年间增加了九百万斤，弥补了此前形成的亏空。
C. 陈巽任庐陵县令期间，革除苛政，短时间内便使民风改变，讼案锐减，监狱里几无囚犯，百姓安居乐业。
D. 晚年的陈巽常让家人诵读典籍，听书之余纵论天下兴衰，闻者无不感佩其壮心未泯、忧怀国事的慷慨意气。

13. 把材料中画横线的句子翻译成现代汉语。（8分）

（1）转运使陈从易以公为材，狱有久不决者，皆属公治之。（4分）

（2）遇人豁然，于其所长，未尝不荐藉成就之。（4分）

14. 请结合文本简要概括陈巽“见义敢为”的表现。（3分）

(二) 古代诗歌阅读 (本题共 2 小题, 9 分)

阅读下面这首宋诗, 完成 15~16 题。

秋夜^①

陆游

老病龙钟不入城, 犹将残饭残心生。
未霜村舍秋先冷, 无月江天夜自明。
出塞虽惭平贼手, 下帷聊喜读书声。
山堂睡熟青灯暗, 自拨残炉煖药铛。

【注】①此诗作于淳熙十一年(1185)诗人被弹劾后辞官闲居山阴时。

15. 下列对这首诗的理解和赏析, 不正确的一项是 (3 分)

- A. 首联“不入城”既是因为诗人年老多病, 也与此时被弹劾而辞官的经历有关。
B. 颔联“秋先冷”“夜自明”以触觉、视觉的多感官角度表现了秋夜的景物特征。
C. 颈联将“出塞”与“下帷”, “平贼”与“读书”对照, 既表达人生理想又书写现实生活。
D. 尾联描绘了山堂熟睡、青灯暗淡的场景, 以动衬静, 烘托秋夜闲适安宁的氛围。

16. 请结合文本分析本诗蕴含的丰富情感。(6 分)

(三) 名篇名句默写 (本题共 1 小题, 6 分)

17. 补写出下列句子中的空缺部分。

- (1)《六国论》中苏洵认为, 坚持军事抵抗是燕国作为小国却后亡的原因, 他对“荆轲刺秦王”的看法是: _____。
(2)李密的《陈情表》中, _____, _____, 两句以乌鸦反哺为喻, 表达了作者为祖母养老送终的朴素愿望。
(3)古诗文常借竹来抒发情志, 比如: _____。

三、语言文字运用 (18 分)

(一) 语言文字运用 I (本题共 2 小题, 7 分)

阅读下面的文字, 完成 18~19 题。

现代汉语里, 语素是最小的音义结合体。比如“天”, 有“天空”的意思, 发音为“tiān”, 是一个语素。语素可以单独成词, 像“山”“水”, 这类词称为单纯词; 也能和其他语素组合成词, 如“山峰”“水果”, 这便是合成词。合成词的构词法丰富多样, “热爱”是偏正结构, 前一个语素“热”修饰后一个语素“爱”; “提高”是补充结构, 后一个语素“高”补充说明前一个语素“提”的结果。

句子则是由词或短语构成, 能够表达一个相对完整的意思。不同类型的句子有不同的用途, 陈述句用于陈述事实, 比如“他今天去学校了”; 疑问句用来提出问题, 像“你吃饭了吗”。而且, 通过语序的变化、虚词的增减等方式, 可以实现句式的转换。例如, “他打碎了花瓶”是主动句, 变成被动句就是“花瓶被他打碎了”。

18. 请依据材料内容, 从语素、构词法角度, 完成对“改善”一词的分析。(4 分)

19. 下列对句式及表达效果分析不正确的一项是(3分)

- A. “他读完了这本书”是陈述句,用于陈述事实,不带强烈的感情色彩。
 B. “这本书,他读完了吗”是疑问句,用来提出问题,希望得到回答。
 C. “这本书被他读完了”是被动句,着重突出动作的承受者“这本书”。
 D. “他把这本书读完了”是把字句,强调“书”具有容易“读完”的特点。

(二) 语言文字运用 II (本题共 3 小题, 11 分)

阅读下面的文字,完成 20~22 题。

跑动时,小腿、大腿以及脚趾等发力部位容易出现抽筋,抽筋在医学上称为“肌肉痉挛”。肌肉痉挛是一种突然的、短暂的、不自主的、疼痛的肌肉收缩现象。运动过程中出现肌肉痉挛,(甲)一种是机体脱水 and 电解质失衡,另一种是神经源性的肌肉疲劳。

抽筋了怎么办?研究表明,抽筋之后最有效的方式是(乙)。一条小腿抽筋时,可将另一条腿向前弓步弯曲,抽筋腿向后伸展、勾脚尖踩地,保持这个姿势降低重心;或平坐在硬地面上,膝盖伸直并勾脚尖,双手抱脚,如果够不到就尽量向前伸到极限,使小腿有充分的拉伸感。保持拉伸姿势每次 15~30 秒,拉伸多次可逐步缓解抽筋。

另外,(丙)。热身可通过拉伸、低强度的简单运动、转动关节等方式“唤醒”肌肉,“告诉”身体即将进入运动状态;热身运动可以提高心率、增强呼吸运动以使机体代谢水平升高,调动机体全身,准备进入运动状态。另外,注意运动的强度要适当,逐步增加强度,①,尤其避免长期不运动后来一次高强度运动,肌肉很容易②而抽筋。

20. 请在文中画横线处填入恰当的成语。(2分)

21. 下列各项中,与文中画波浪线的句子所用修辞手法相同的一项是(3分)

- A. 两岸青山相对出,孤帆一片日边来
 B. 三更风作切梦刀,万转愁成系肠线
 C. 蓬山此去无多路,青鸟殷勤为探看
 D. 三万里河东入海,五千仞岳上摩天

22. 请在文中括号内补写恰当的语句,使整段文字语意完整连贯,内容贴切,逻辑严密,每处不超过 15 个字。(6分)

四、写作(60分)

23. 下面这则图文,侧面反映出某种生活现状。共情中,或有一丝调侃,或有一丝无奈,或有一丝不甘心……你呢?

要求:选准角度,确定立意,明确文体,自拟标题;不要套作,不得泄露个人信息;不少于 800 字。